

bilbao théâtre

La compagnie lausannoise **bilbao théâtre** explore « le lieu où le monde visible et le monde invisible se touchent et se heurtent » (Adamov).

Elle a la particularité de se confronter à des projets qui allient théâtre, musique et images.

Ce qui compte pour nous

bilbao théâtre doit son nom à la célèbre chanson *Bilbao-Song* (Bertolt Brecht / Kurt Weill), elle-même à l'origine du spectacle musical **Bilbao, Brecht-Weill Songs**. La compagnie est fondée en 2000 par la comédienne et metteuse en scène Ariane Moret, à l'occasion de la création du spectacle au Festival des Comédiens, Théâtre du Grütli, Genève.

bilbao, une métaphore du théâtre défendu par ses protagonistes : engagé, poétique, audacieux, anticonformiste.

Ce que nous faisons

bilbao théâtre se définit comme une unité d'exploration et de création, et veille à travailler autant que possible sur le mode collectif. Les collaborateurs sont invités à proposer et développer leur champ d'expression en interaction avec les autres. La notion de recherche et la possibilité de travailler par strates est privilégiée. Les projets sont abordés de manière protéiforme et pluridisciplinaire, en développant un lien fort entre le théâtre et la musique, et cette fois-ci avec *Photographies de A*, en interaction avec l'image.

Ce que nous visons

Dans son travail artistique, quel que soit l'objet d'étude choisi, **bilbao théâtre** s'intéresse au lien entre l'intime et l'extérieur, le lieu où le monde visible et le monde invisible se touchent et se heurtent. Donner à voir ce qui anime un individu placé dans un contexte donné. Une sociologie de l'intime en quelque sorte.

Les projets se succédant naturellement les uns aux autres, un fil se tisse ainsi peu à peu, un sillon se creuse, une identité se forge et s'affirme, un public se crée.

Aujourd'hui

Photographies de A marque un tournant pour **bilbao théâtre**.

Ariane Moret a souhaité pour l'occasion constituer une équipe pouvant s'inscrire dans la durée, avec une identité propre, des affinités et envies artistiques communes.

A l'avenir...

A la suite de *Photographies de A*, **bilbao théâtre**

poursuit son exploration en mêlant plusieurs disciplines autour de la

question de l'intime liée à un contexte social. Un nouveau projet est en train de se dessiner.

bilbao théâtre

les créations

2000 : *Bilbao, Brecht-Weill Songs*, spectacle musical.

Théâtre du Grütli, Genève (CH).

Tournée jusqu'en 2006 :

Ambassade de Suisse à Berlin (D), Brecht-Haus à Berlin (D),
Corral de Comedias de Alcala de Henares / Teatro de la Abadia à Madrid (E),
Festival de l'Arpenteur Les Adrets (F), Festival Off d'Avignon (F),
TNB Théâtre National de la Communauté
Française de Belgique à Bruxelles (B), TNS Théâtre National de Strasbourg (F),
TPR Théâtre Populaire Romand, La Chaux-de-Fonds (CH),
Théâtre de Vevey (CH), Usine à Gaz de Nyon (CH)...

Archives de presse : <http://www.bilbaotheatre.com/presse>

2006 : *Les femmes et la guerre 14-18*, cabaret.

Commande de Forum Meyrin.

2007-2013 : parenthèse, la fondatrice de **bilbao théâtre** privilégiant ses engagements de comédienne en Suisse et en France.

2015 : *Strange Desire #PeggyLee* ([lien page website](#)), création de théâtre musical.

Théâtre 2.21, Lausanne.

Tournée jusqu'en 2017 :

ABC à La Chaux-de-Fonds, Alambic et Halles de Sierre à Martigny,
Alchimid à Carouge, Casino de Rolle,
Festival Le printemps des compagnies au Théâtre des Osses à Givisiez,
Usine à Gaz de Nyon.

Archives de presse Strange Desire#PeggyLee : <http://www.bilbaotheatre.com/index2.php> ([possible d'intégrer le lien dans le titre du spectacle ?](#))

2018 : *Photographies de A* de Daniel Keene, pluridisciplinaire.

Oriental-Vevey à l'occasion de Vevey Images et Pulloff Théâtres à Lausanne.

Tournée 2019-2020 en préparation.

Bilbao Théâtre

Ch. du Mont-Tendre 28

1007 Lausanne

+ 41 76 390 22 17

bilbaotheatre@gmail.com info@bilbaotheatre.com

Bilbao, c'est aussi une association. Il est possible de la soutenir en devenant membre par le biais d'une cotisation annuelle ou simplement en versant un don sur le compte CCP 17-167588-2. Pour tous renseignements, veuillez vous adresser à info@bilbaotheatre.com.